



St. Elisabeth-Stiftung  
Charity Kunstauktion

CHARITY  
KUNSTAUKTION

ZUGUNSTEN VON MÜTTERN UND KINDERN IN NOT

15. Oktober 2025 | 19:00 | AMART Galerie, 1070 Wien



Unter dem Motto „Mama, du schaffst das!“ unterstützt die St. Elisabeth-Stiftung der Erzdiözese Wien schwangere Frauen, Mütter & Kinder sowie Familien, die in Not geraten sind.

Nach einer Trennung, Gewalterfahrungen, aufgrund fehlender sozialer Netzwerke und einem Leben an der Armutsgrenze sind viele ohne Perspektiven und ohne Hoffnung. Manchen droht sogar die Obdachlosigkeit.

## BERATUNG

In der Familien-, Rechts- und Schwangerenberatungsstelle begleiten wir schwangere Frauen, Mütter und Familien, die nicht mehr weiterwissen. Rund 1.500 Frauen im Jahr helfen wir mit gezielter Beratung, Wege aus der Krise zu finden – Tendenz stark steigend. Zusätzlich vergeben wir Sachspenden wie haltbare Lebensmittel, Hygieneartikel oder Kleidung sowie finanzielle Hilfe in extremen Notsituationen.

## WOHNEN

Mit fünf Wohneinrichtungen wie Mutter-Kind-Häusern und Startwohnungen bietet die St. Elisabeth-Stiftung wohnungslosen Müttern und Kindern mehr als ein Dach über dem Kopf. Für einen bestimmten Zeitraum finden Frauen und Kinder bei uns eine bescheidene Unterkunft mit gleichzeitiger Begleitung durch Sozialarbeiter:innen, -pädagog:innen sowie psychologischer Hilfe. Ziel ist ein eigenständiges, stabiles Leben.

## ARBEIT

In den Arbeitsintegrationsprojekten „Web- und Kreativwerkstatt“, „Mamas Werkstatt“ und „Mamas Café“ gehen alleinerziehende Mütter & schwangere Frauen erste Schritte in den Arbeitsmarkt. Der Erlös aus den handgearbeiteten, upgecycelten & kreativen Einzelstücken sowie der Konsumation in unserem Café kommt den betroffenen Frauen zugute. Im Rahmen unserer Arbeitsintegration unterstützen wir Mütter in der Stiftung bei der Suche nach einem geeigneten Arbeits- oder Ausbildungsplatz oder mit Deutsch-Cafés.

Die Wurzeln der St. Elisabeth-Stiftung reichen zurück bis in die 1970-er Jahre, seit 2010 besteht die Stiftung in heutiger Form. Die Hilfsangebote werden ständig erweitert. Die St. Elisabeth-Stiftung finanziert sich aus öffentlichen Förderungen sowie aus Spenden.

## Kontakt St. Elisabeth-Stiftung

Arbeitergasse 28/2, 1050 Wien

E-Mail an Mag.<sup>a</sup> Katarzyna Kuban: k.kuban@edw.or.at

[www.elisabethstiftung.at](http://www.elisabethstiftung.at)



online spenden

Spendenkonto: IBAN AT30 1919 0000 0016 6801  
**DANKE für Ihre Spende!**



## 15. Oktober 2025

Auktionsbeginn: 19:00 Uhr  
AMART Galerie - 1070 Wien, Halbgasse 17

Auktionator: Matthew C. Hagerty  
(Deputy Head of Department, Dorotheum)

Vorbesichtigung ist möglich von Montag  
13. Okt. bis Mittwoch 15. Okt. 2025  
11:00 - 19:00 Uhr

IHR Einkauf/  
IHRE Spende  
**ist steuerlich  
absetzbar!**



## SO STEIGERN SIE MIT

Sie erhalten bei Ihrem Besuch am Auktionsabend eine Bieternummer (Registrierung), die Sie während der Versteigerung zum Mitbieten nutzen.

## SIE KÖNNEN NICHT DABEI SEIN?

Mitsteigern ohne dabei zu sein: Dann nutzen Sie unseren Kaufauftrag (Seite 15) – Im Katalogmagazin oder online auf [www.charity-kunstauktion.at](http://www.charity-kunstauktion.at)

Senden Sie bitte das ausgefüllte Formular an:  
per E-Mail: [karin.ortner@charity-kunstauktion.at](mailto:karin.ortner@charity-kunstauktion.at)  
per Post: Karin Ortner, Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien  
per Telefon: +43 676 778 4442 oder WhatsApp

Damit haben Sie Ihr Gebot für das gewünschte Werk abgegeben. Sollten höhere Gebote einlangen, werden Sie mittels E-Mail benachrichtigt. Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an Karin Ortner.

## VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die im Katalogmagazin angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis unter Berücksichtigung schriftlicher Vorgebote. Gesteigert wird um ca. 10% des Rufpreises bzw. letzten Angebotes. Der Zuschlag erfolgt an den Meistbietenden. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelangebot oder wenn die Auktionsleitung ein Angebot übersehen hat, ist diese berechtigt, einen solchen erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu. Gegen vorhergehende Registrierung können Sie Ihre Vorgebote (max. Ankaufslimits), die von dem Auktionator bei der Auktion berücksichtigt werden, abgeben.

Der Versteigerungserlös kommt der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung zugute. Ersteigerte Objekte können sofort nach Bezahlung übernommen werden. Für eine etwaige Abholung bzw. Lieferung setzen Sie sich bitte mit Karin Ortner in Verbindung.

Für sonstige Informationen kontaktieren Sie jederzeit

Kuratorin Karin Ortner  
im Auftrag der St. Elisabeth-Stiftung

Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien  
T: +43 676 778 4442 | [karin.ortner@charity-kunstauktion.at](mailto:karin.ortner@charity-kunstauktion.at)  
[www.charity-kunstauktion.at](http://www.charity-kunstauktion.at)

# Wichtige Hinweise



[charity-kunstauktion.at](http://charity-kunstauktion.at)





### LOT 1

Eduard ANGELI

„Der Wellenbrecher“ 2022

Radierung auf Büttenpapier  
Nr. 154 von 160 Exemplaren  
20 x 20 cm, Plattengröße 12 x 12 cm  
Objektrahmung  
Handsigniert

[www.eduardangeli.com](http://www.eduardangeli.com)

Rufpreis: 300 €



### LOT 2

Bernhard BAREK

„Der Motorradfahrer“  
1997

Nr. 12/20 Lithografie in 4 Farben  
von Stein gedruckt von Anton Dricli  
(grafische Werkstatt im Trakl-Haus/  
Stb.) 71 x 51 cm  
Handsigniert

[www.barek.at](http://www.barek.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 3

Wilhelm BARYLI †  
(1923-1983)

„Torsee“ 1977

Öl auf Leinwand  
50 x 70 cm  
Signiert

Rufpreis: 400 €



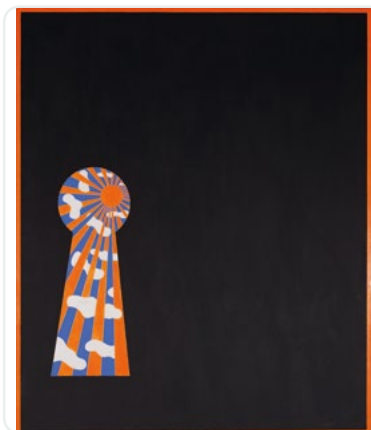
### LOT 4

Wilhelm BARYLI †  
(1923-1983)

„Obstgarten“ 1977

Öl auf Leinwand  
50 x 70 cm  
Signiert

Rufpreis: 400 €



### LOT 5

BECKETT

„Keyhole“ 2005/2006

Acryl auf Holzplatte  
120 x 100 cm, gerahmt 132 x 112 cm  
Signatur „Roger 06“

Rufpreis: 2.200 €



### LOT 6

BECKETT

„Orchidee Part I“  
Flamingo Nights, 2006

Cut Out auf Holzplatte, 3 Platten  
78 x 78 x 11 cm  
Signatur rückseitig „Beckett 06“

Rufpreis: 500 €



### LOT 7

Katja BERGER

„Aufbruch“ 2021

Öl auf Leinen  
50 x 50 cm  
Signiert

[www.katjaberger.com](http://www.katjaberger.com)

Rufpreis: 1.200 €



### LOT 8

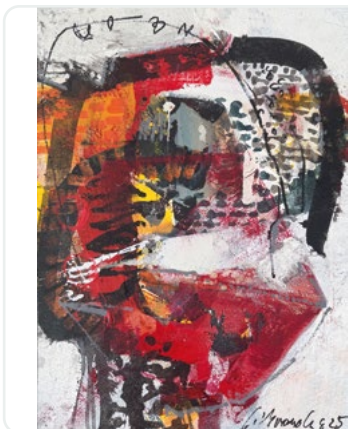
Josef BRAMER

„Baum im Winter“ 1978

Lithografie auf Papier  
Künstlerexemplar der Auflage 120 Stk.  
80 x 60 cm (Blattmaß)  
Signiert, EdA, gerahmt

[www.josefbramer.at](http://www.josefbramer.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 9

Georg BRANDNER

„Pilger 25“ 1, 2025

Mischtechnik, Acryl auf Bütten  
37,5 x 27,5 cm  
Signiert, Objektrahmung

[www.gbrandner.at](http://www.gbrandner.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 10

Christian CAP

O.T. 2024

Glacedruck auf Bütten  
Unikat  
55 x 75 cm  
gerahmt 70 x 100 cm mit Passepartout  
Signatur rückseitig

[www.christian-cap.com](http://www.christian-cap.com)

Rufpreis: 400 €



### LOT 11

Peter DAURER

„#005“ 2021

Acryl auf Hartschaumplatte  
56 x 76 cm  
Signiert

Rufpreis: 330 €



### LOT 12

Diego DIRNBERGER

O.T. 2024

Acryl & Spachteltechnik auf Leinwand,  
100 x 100 cm  
Signiert

[www.instagram.com/diegodirn.art](http://www.instagram.com/diegodirn.art)

Rufpreis: 400 €



### LOT 13

Heinrich DUMSER †

(1926-2005)

O.T. 1960er Jahre

Acryl auf Platte  
70 x 90 cm  
Signiert, Schattenfugenrahmung

Rufpreis: 500 €



### LOT 14

Rouven DÜRR

Aus der Serie

„Überblendungen“ 2022

Tusche auf Büttlen (Hahnenmühle)  
53 x 29 cm  
Signatur rückseitig, gerahmt

[www.rouvenduerr.at](http://www.rouvenduerr.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 15

Karin DURSTBERGER

„Mohnblumen“ 2021

Acryl auf Leinen  
80 x 80 cm  
Signiert, Schattenfugenrahmung

[www.karin-durstberger.at](http://www.karin-durstberger.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 16

Peter DWORAK

Brustbild einer

Auslagenpuppe, 1974

Radierung auf Papier  
63,5 x 50 cm  
Signiert, bezeichnet „Probedruck“

[www.peterdworak.at](http://www.peterdworak.at)

Rufpreis: 330 €



### LOT 17

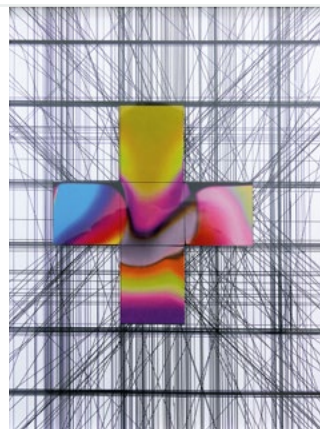
Peter DWORAK

„Sicherheit, Wohlstand &  
Lust“ 1973

Radierung auf Papier, EdA  
50 x 64,5 cm  
Signiert, EdA

[www.peterdworak.at](http://www.peterdworak.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 18

Michael ENDLICHER

„+“ (Plus) 2019

Tintenstrahldruck auf Papier, Nr. 2/15  
40 x 30 cm  
Signatur rückseitig, gerahmt

[www.endlicher.at](http://www.endlicher.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 19

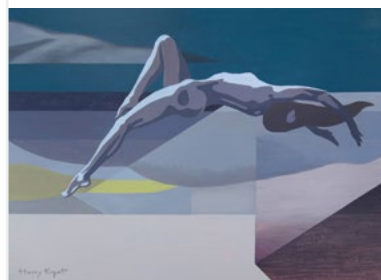
Isolde ENGELJEHRINGER

„Selbstbewusst“ 2016

Öl auf Leinen, Opus 2016-03  
100 x 80 cm  
Signiert

[www.engeljehringer.com](http://www.engeljehringer.com)

Rufpreis: 1.000 €



### LOT 20

Harry ERGOTT

„Levitation“ 2025

50 x 70 cm  
Acryl auf Holz  
Signiert

[www.harryergott.com](http://www.harryergott.com)

Rufpreis: 1.000 €



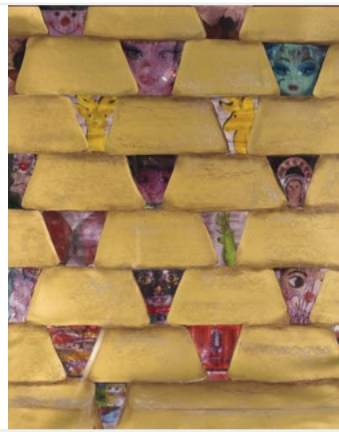


LOT 21

Jenny FELDMANN  
O.T. (Rastafari Baum) 2023  
Collage im Objektrahmen (Kanadischer Ahorn)  
50 x 40 cm  
Signatur rückseitig

[www.jenny-feldmann.com](http://www.jenny-feldmann.com)

Rufpreis: 800 €



LOT 22

Jenny FELDMANN  
O.T. (Goldbarren) 2014  
Collage im Objektrahmen (Nussholz)  
50 x 40 cm  
Signatur rückseitig

[www.jenny-feldmann.com](http://www.jenny-feldmann.com)

Rufpreis: 500 €



LOT 23

Thomas FEUERSTEIN  
„Sculpture Processing“  
2022  
Handlithografie auf Bütten  
40,5 x 30,5 cm  
Nr. 1/10, signiert

[www.thomasfeuerstein.net](http://www.thomasfeuerstein.net)

Rufpreis: 600 €



LOT 24

Herbert FLOIS  
„Rote Mikadoschachtel“  
2025  
Wandskulptur aus Gips, Stahl, Karton,  
Kunststoffgitter, Jute und Acryl  
34 x 23 cm  
Signatur rückseitig

[www.kunstnet.at/herbertflois](http://www.kunstnet.at/herbertflois)

Rufpreis: 1.200 €



LOT 25

Herbert FLOIS  
O.T. 2024  
Mischtechnik (Acryl und Kopierstift)  
auf Papier  
59 x 42 cm  
Signiert

[www.kunstnet.at/herbertflois](http://www.kunstnet.at/herbertflois)

Rufpreis: 600 €



LOT 26

Friedrich ERNST †  
(1897-1988)  
„1898“  
Druckgrafik,  
keine Auflage angegeben  
71 x 51 cm  
Signatur rückseitig

[www.ernstfriedrich.at](http://www.ernstfriedrich.at)

Rufpreis: 400 €



LOT 27

Isabell S. GARCIA  
„Kuppelina“ (Tasche) 2023  
Tasche aus rotem und schwarzem  
Rindsleder  
B 30 cm, H 20 cm, T 10 cm  
Signiert mit Zertifikat

[www.garcia-art.com](http://www.garcia-art.com)

Rufpreis: 130 €



LOT 28

Nina GARCIA  
O.T. 2023  
Acryl auf Leinwand  
50 x 150 cm  
Signiert mit Zertifikat

[www.garcia-art.com](http://www.garcia-art.com)

Rufpreis: 400 €



LOT 29

Irene GEISSLER  
„Mann mit Hund“ 2018  
Tempera/Ölkreide auf Zeichenkarton  
30 x 21 cm  
(mit Passepartout 50 x 40 cm)  
Signiert

[www.geissler-art.de](http://www.geissler-art.de)

Rufpreis: 200 €



LOT 30

Irene GEISSLER  
„Frau mit Hund“ 2018  
Tempera/Ölkreide auf Zeichenkarton  
30 x 21 cm  
(mit Passepartout 50 x 40 cm)  
Signiert

[www.geissler-art.de](http://www.geissler-art.de)

Rufpreis: 200 €





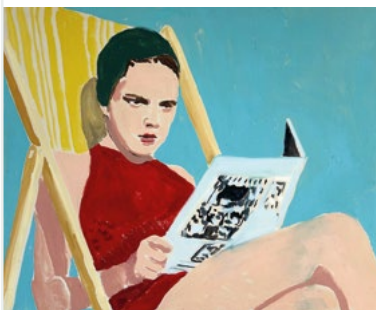
### LOT 31

Joanna GLEICH  
O.T. 2024

Öl auf Leinwand  
30 x 24 cm  
Signiert und gerahmt

[www.gleich.art](http://www.gleich.art)

Rufpreis: 750 €



### LOT 32

Judith GROSSER  
„Begradigt“ 2025

Öl auf Leinwand  
80 x 100 cm  
Signatur rückseitig

[www.judith-grosser.com](http://www.judith-grosser.com)

Rufpreis: 1.000 €



### LOT 33

Judith GROSSER  
„Blumen“ 2023

Öl auf Leinen  
31 x 21 cm im Rahmen  
Signatur rückseitig

[www.judith-grosser.com](http://www.judith-grosser.com)

Rufpreis: 300 €



### LOT 34

Simone GUTSCHE-  
SIKORA  
O.T. 1990er Jahre (1993)

Acryl auf Leinen  
99 x 79 cm  
Signiert und gerahmt

[www.gutsche-sikora.at](http://www.gutsche-sikora.at)

Rufpreis: 500 €



### LOT 35

Erich HANDLOS  
„Wörthersee“ 2013

Acryl auf Leinwand  
60 x 80 cm  
Signiert und gerahmt

[www.atelier-of-fine-arts-artshop.com](http://www.atelier-of-fine-arts-artshop.com)

Rufpreis: 500 €



### LOT 36

Monika HERSCHBERGER  
„Opulenz / Oh, Du  
Schönheit!“ 2025

Acrylic on Canvas  
120 x 100 x 2 cm  
Signiert

[www.herschberger.at](http://www.herschberger.at)

Rufpreis: 1.800 €



### LOT 37

Auguste VAN HIER †  
„Winterlandschaft“  
20. Jahrhundert

Öl auf Leinen, gerahmt  
48 x 76 cm  
Signiert und gerahmt

Rufpreis: 500 €



### LOT 38

Udo HOHENBERGER  
„Wellenschlag“ 2025

Acryl & Kohle auf Leinwand  
50 x 50 cm  
Signiert, Schattenfugenrahmung

[www.udo-hohenberger.com](http://www.udo-hohenberger.com)

Rufpreis: 1.700 €



### LOT 39

Alfred HRDLICKA †  
(1928-2009)  
Portrait-Studie zu Erich  
Fried I, 1985

Ätzung auf Zink, Druck Walter Fischer,  
Werkverzeichnis 1031 Lewin  
Auflage 30 Stk/18,3 x 14,5 cm,  
Blatt 29 x 28,5 cm  
[de.wikipedia.org/wiki/Alfred\\_Hrdlicka](https://de.wikipedia.org/wiki/Alfred_Hrdlicka)

Rufpreis: 600 €



### LOT 40

Michou HUTTER  
„Dünne Frau“ 5, 2007

Öl auf Leinwand,  
80 x 60 cm  
Signatur rückseitig

[www.erlas.at/michou-hutter](http://www.erlas.at/michou-hutter)

Rufpreis: 1.000 €





### LOT 41

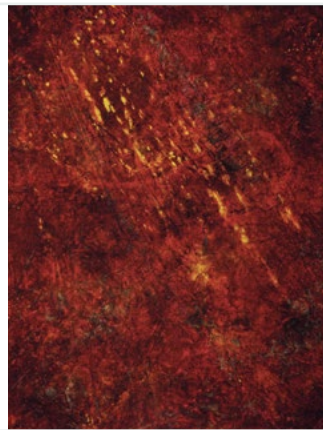
Christa ILLERA

„Frau“ 3, 2018

Mischtechnik (Acrylfarben, Kohle, Aquarell-Briques) auf 300g-Papier  
76 x 53 cm  
Signiert

[www.c-illera.art.blog/cv](http://www.c-illera.art.blog/cv)

Rufpreis: 330 €



### LOT 42

CFJ KÖNIG

„Dia del Juicio Final“ 2019

Thermo-Transferdruck  
50 x 30 cm  
Unikat, aus der Serie „Freche Früchtchen“  
Handsigniert

[www.art-koenig.at](http://www.art-koenig.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 43

CFJ KÖNIG

„Verhollert“ 2019

Thermo-Transferdruck  
50 x 30 cm  
Unikat, aus der Serie „Freche Früchtchen“  
Handsigniert

[www.art-koenig.at](http://www.art-koenig.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 44

Eszter KOVASZNAY

„Familie“ 1994

Aquatinta auf Papier  
57 x 74 cm  
Signatur rückseitig

Rufpreis: 400 €



### LOT 45

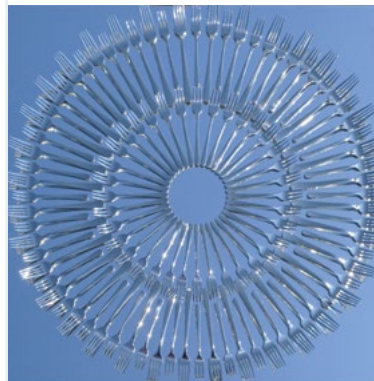
Hermann KREMSMAYER

„Intimate Touch“ 2011

Farblithografie auf Büttenpapier  
74 x 61 cm  
Signiert

[www.kremsmayer.com](http://www.kremsmayer.com)

Rufpreis: 600 €



### LOT 46

Matthias KRETSCHMER

„Imperfection“ 2019

120 Stk. Berndorfgefäße (Serie Vienna)  
auf Spiegel  
84 x 84 cm  
Signiert, Schattenfugenrahmung

[www.individualarts.at](http://www.individualarts.at)

Rufpreis: 1.200 €



### LOT 47

Paul LANDERL

„Where do we go now“ 1  
2025

Hochwertiger Kunstdruck auf  
Strukturleinwand mit digitaler Signatur  
90 x 70 cm, Limited Edition „Ozelot“  
Handsigniert, Künstlerrahmung

[www.land-erl.at](http://www.land-erl.at)

Rufpreis: 440 €



### LOT 48

Paul LANDERL

„Where do we go now“ 2  
2025

Hochwertiger Kunstdruck auf  
Strukturleinwand mit digitaler Signatur  
60 x 70 cm, Limited Edition „Bär“  
Handsigniert, Künstlerrahmung

[www.land-erl.at](http://www.land-erl.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 49

Alan Christopher LANE

„Bäume“ 2024

Mischtechnik (Tusche, etc.) auf Papier  
60 x 42 cm  
Signiert und gerahmt

[www.galerie.lane.at](http://www.galerie.lane.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 50

Anton LEHMDEN †  
(1929 bis 2018)

„Möwe und Fisch“ 1972

Original-Radierung auf Euroart-Papier  
mit Prägestempel  
40 x 29,5 cm (Blattmaß 64,5 x 48,5 cm)  
in der Platte signiert

[www.antonlehmden.at](http://www.antonlehmden.at)

Rufpreis: 500 €





### LOT 51

#### Ilse LICHTENBERGER „Untrennbar verwoben I“ 2014

Monotypie auf Leinwand,  
Linoldruckfarben  
66 x 66 cm  
Signatur rückseitig

[www.ilselichtenberger.at](http://www.ilselichtenberger.at)

Rufpreis: 600 €



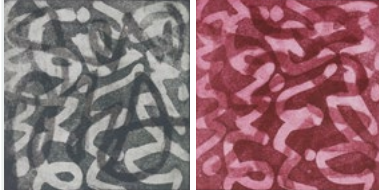
### LOT 52

#### Mesi LIST Aus der Serie „Horizonte“ 2019

Acryl auf Leinen  
60 x 60 cm  
Signatur rückseitig

[www.mesi-list.at](http://www.mesi-list.at)

Rufpreis: 500 €



### LOT 53

#### Mesi LIST O.T. (Bilder-Duo) 2011

Unikat-Radierungen  
Print 15 x 15 cm, Blatt 40 x 40 cm  
Signiert und gerahmt

[www.mesi-list.at](http://www.mesi-list.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 54

#### Nicole MALBEC „Reve d'Ailleurs“ 2017

Skulptur aus Bronze  
Ca. H 17 cm x B 17 cm x T 10 cm  
Signiert

[www.instagram.com/nicole\\_malbec/](https://www.instagram.com/nicole_malbec/)

Rufpreis: 1.000 €



### LOT 55

#### Ingeborg MATULA „Eisberg III“ Ice Floes from Jökulsárlón glacier Swimming in the sea, Iceland III, 2022

Oil on canvas  
100 x 80 cm  
Signiert

[www.ingeborgmatula.com](http://www.ingeborgmatula.com)

Rufpreis: 1.700 €



### LOT 56

#### Heidi MELINC „Heuschreckenplage“ (Lampe) 2025

Lampe aus Bast + Kabelbindern  
Schwarzer Metallsockel mit Schalter  
Ca. H 50 cm, D 40 cm  
Signiert am Sockel

[www.instagram.com/heidiherself](https://www.instagram.com/heidiherself)

Rufpreis: 160 €



### LOT 57

#### Moje MENHARDT „Donaunixen“ 21. Jahrhundert

Acryl auf Leinwand  
80 x 60 cm  
Signiert

[www.moje.menhardt.com](http://www.moje.menhardt.com)

Rufpreis: 770 €



### LOT 58

#### Josef MIKL † (1929-2008) O.T. 1965

Lithografie auf Papier, Nr. 49/60  
86 x 60,5 cm  
Signiert

[www.de.wikipedia.org/wiki/Josef\\_Mikl](https://www.de.wikipedia.org/wiki/Josef_Mikl)

Rufpreis: 600 €



### LOT 59

#### Sabine MOSER „Dame“ 2024

Keramikskulptur  
Ca. H 30 cm  
Signiert

[www.sabinemoser.at](http://www.sabinemoser.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 60

#### Sabine MOSER „Herr“ 2024

Keramikskulptur  
Ca. H 30 cm  
Signiert

[www.sabinemoser.at](http://www.sabinemoser.at)

Rufpreis: 300 €





### LOT 61

Christine NEHAMMER-MARKUS

O.T. 2024  
Acryl auf Leinwand  
80 x 80 cm  
Signatur rückseitig

[www.cnm-atelier.at](http://www.cnm-atelier.at)

Rufpreis: 800 €



### LOT 62

Bernhard NIEGEL  
„Unser Weg“ 2007

Acryl auf Leinen  
70 x 100 cm  
Signiert

[www.bernhard-niegel-art.at](http://www.bernhard-niegel-art.at)

Rufpreis: 500 €



### LOT 63

Solomon OKPU  
„Black One“ 2024

Skulptur aus Mixed Media/Kunststoff  
Ca. H 60 cm, D 20 cm

[www.instagram.com/solomonokpurukhre](http://www.instagram.com/solomonokpurukhre)

Rufpreis: 300 €



### LOT 64

Linde PAUSCHENWEIN  
O.T. (rotschwarz) 2023

Drei Unikate auf Leinwand  
Je 15 x 15 cm im Rahmen (64 x 24 cm)  
Signiert, Hoch- und/oder Querformat

[www.atelier-linde-pauschenwein.at](http://www.atelier-linde-pauschenwein.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 65

Jarek POLANSKI  
„OMG“ 2019

Druck auf Büttten (Arches Papier)  
Nr. 9/10, Print 40,5 x 55 cm,  
Blatt 50 x 65 cm  
Signiert

[www.jarek-polanski.jimdoweb.com](http://www.jarek-polanski.jimdoweb.com)

Rufpreis: 150 €



### LOT 66

Jarek POLANSKI  
„Suddenly – real superpowers!!!“ 2019

Druck auf Büttten (Arches Papier)  
Nr. 9/10, Print 40,5 x 55 cm,  
Blatt 50 x 65 cm  
Signiert

[www.jarek-polanski.jimdoweb.com](http://www.jarek-polanski.jimdoweb.com)

Rufpreis: 150 €



### LOT 67

Drago J. PRELOG †  
(1939-2020)  
O.T. 1969

Farbradierung, Nr. 9/50  
aus der Mappe „Denkblasen“,  
Darstellungsmaß ca. 46 x 38 cm,  
Blatt 64,4 x 48,8 cm, signiert und  
datiert „Drago J. Prelog 1969“

[www.prelog.at](http://www.prelog.at)

Rufpreis: 1.200 €



### LOT 68

Michaela PUTZ  
O.T. (Linarium radiola)  
Unique work aus der Serie  
„Collected“ 2024

Collage (C-Prints auf Fujicolor  
photopaper matte) 22 x 16 cm  
Signatur rückseitig

[www.michaelaputz.com](http://www.michaelaputz.com)

Rufpreis: 600 €



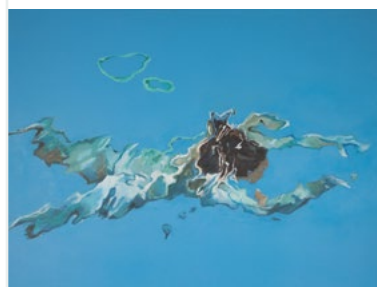
### LOT 69

Michaela PUTZ  
„Zoom“ 2023

Screen-Photography, acrylic glass on  
wood (1 cm) 14 x 9,5 cm  
Unique work  
Signatur rückseitig

[www.michaelaputz.com](http://www.michaelaputz.com)

Rufpreis: 330 €



### LOT 70

Petra RADER  
„Deep Dive“ 2024

Acryl auf Leinwand  
60 x 80 cm  
Signatur rückseitig

[petrader-art.jimdofree.com](http://petrader-art.jimdofree.com)

Rufpreis: 550 €





## LOT 71

Petra RADER  
„Venus“ 2025

Öl auf Leinwand  
4 cm Keilrahmen  
50 x 40 cm  
Signatur rückseitig

[petrarader-art.jimdo.free.com](http://petrarader-art.jimdo.free.com)

Rufpreis: 400 €



## LOT 72

Jolanda RANDL  
O.T. 2024

Öl auf Papier  
60 x 42 cm im Rahmen mit Passepartout  
Signiert

Rufpreis: 300 €



## LOT 73

RAMSKO  
„Bodies“ 2022

3x Fineliner auf Papier  
20 x 15 cm, gerahmt 32 x 27 cm  
3er Konvolut in Objektrahmung  
Signiert

Rufpreis: 400 €



## LOT 74

Juli REDFOX  
„Brainstorming“ 2023

Mixed Media auf Leinwand,  
fluoreszierend, 50 x 70 cm  
Signiert

[www.instagram.com/juliredfoxart](http://www.instagram.com/juliredfoxart)

Rufpreis: 300 €



## LOT 75

Franz RINGEL †  
(1940-2011)  
O.T. 1969

Radierung Nr. 9/50, aus der Mappe  
„Denkblasen“, Darstellungsmaß ca.  
48 x 39 cm, Blatt 64,4 x 48,8 cm, signiert  
und datiert „F. Ringel 69“; gerahmt mit  
Passepartout

[www.de.wikipedia.org/wiki/Franz\\_Ringel](http://www.de.wikipedia.org/wiki/Franz_Ringel)

Rufpreis: 2.200 €



## LOT 76

ROBIN der Künstler  
„Blau in Gelb im Spiegel“  
2025

Acryl auf Papier  
28 x 28 cm, gerahmt 38 x 38 cm  
Spiegelrahmung  
Signiert

Rufpreis: 300 €



## LOT 77

Rosa ROEDELIIUS  
„Floating Feathers“ 2025

Mischtechnik auf Papier  
69,5 x 49,5 cm  
Signiert

[www.rosa-roedelius.com](http://www.rosa-roedelius.com)

Rufpreis: 800 €



## LOT 78

Alexander ROTH  
„Das Farbenfrohe“ 2025

Acryl + Kreide auf Leinen  
80 x 60 cm  
Signatur rückseitig

[www.alexanderroth.at](http://www.alexanderroth.at)

Rufpreis: 300 €



## LOT 79

Johann RUMPF  
„To be an ornament“ 1  
2025

Mischtechnik, Acrylmalerei  
auf Leinwand, 40 x 40 cm  
Signiert

[www.johann-rumpf.at](http://www.johann-rumpf.at)

Rufpreis: 400 €



## LOT 80

Johann RUMPF  
„To be an ornament“ 2  
2025

Mischtechnik, Acrylmalerei  
auf Leinwand, 40 x 40 cm  
Signiert

[www.johann-rumpf.at](http://www.johann-rumpf.at)

Rufpreis: 400 €





### LOT 81

Alex SAVAL  
Blumenstillleben mit Mohn  
und Margeriten, ca. Mitte  
des 20. Jahrhunderts  
Öl auf Leinen  
60 x 50 cm  
Signiert, zeitgenössischer Goldrahmen

Rufpreis: 900 €



### LOT 82

Herta SCHEER  
O.T. 1999  
Öl auf Papier, plastisches Bildwerk  
(reliefartig)  
Print 59 x 51 cm  
Aufwendige Objektrahmung mit  
Passepartout hinter Glas, 82 x 84 cm  
Signiert am Blatt

Rufpreis: 400 €



### LOT 83

Erika SEYWALD  
„Im Strom der  
schwebenden Gedanken 1“  
2023  
Eitempera auf Papier/Holz  
39 x 29 cm  
Signatur rückseitig, Objektrahmung  
[www.erikaseywald.com](http://www.erikaseywald.com)

Rufpreis: 500 €



### LOT 84

Erika SEYWALD  
„Im Strom der  
schwebenden Gedanken 2“  
2023  
Eitempera auf Papier/Holz  
39 x 29 cm  
Signatur rückseitig, Objektrahmung  
[www.erikaseywald.com](http://www.erikaseywald.com)

Rufpreis: 500 €



### LOT 85

Roland SIEGELE  
„U21“ 2025  
Collage/Frottage, Acryl & Papier auf  
Molino  
30 x 30 cm  
Signatur rückseitig  
[www.rolandsiegele.com](http://www.rolandsiegele.com)

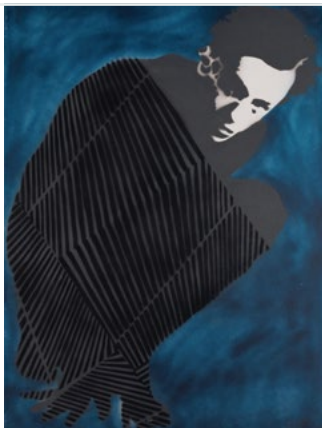
Rufpreis: 330 €



### LOT 86

Roland SIEGELE  
„U23“ 2025  
Collage/Frottage, Acryl & Papier auf  
Molino  
30 x 30 cm  
Signatur rückseitig  
[www.rolandsiegele.com](http://www.rolandsiegele.com)

Rufpreis: 330 €



### LOT 87

Sigfrid SINDINGER  
„Skulk“ 2010  
Stencil auf Leinwand  
80 x 60 cm  
Signiert

Rufpreis: 300 €



### LOT 88

SONG Jing  
„Frühlingslied mitten in der  
Winternacht“ 2017  
Collage (Öl auf Holzkarton, rohe Fäden,  
Masse, Kern, Graphitpuffer)  
24 x 18 cm  
[www.songjing.at](http://www.songjing.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 89

SONG Jing  
„Waking up as female“  
2012  
Collage (Zeichnung auf Papier, rohe  
Seidenfäden, Aquarell + Tusche)  
30 x 34 cm  
Signiert, Objektrahmung  
[www.songjing.at](http://www.songjing.at)

Rufpreis: 300 €



### LOT 90

Rhea STANDKE  
„Mohn Sky“ 2022  
Öl auf Leinwand  
70 x 60 cm  
Signatur rückseitig  
[www.rheastandke.de](http://www.rheastandke.de)

Rufpreis: 1.700 €





### LOT 91

Rita STERN  
„Jupiter & Kaisermotte“

Fine Art Print auf Papier  
50 x 50 cm  
Handsigniert  
Nummeriert 3/199 am Blatt  
Objektrahmung

[www.ritastern.com](http://www.ritastern.com)

Rufpreis: 300 €



### LOT 92

Renate TEUCHMANN  
O.T. 2016

Acryl auf Leinwand  
70 x 100 cm  
Signiert

[www.renate-teuchmann.at](http://www.renate-teuchmann.at)

Rufpreis: 500 €



### LOT 93

Renate TEUCHMANN  
O.T. 2010

Acryl auf Leinen  
40 x 40 cm  
Signatur rückseitig

[www.renate-teuchmann.at](http://www.renate-teuchmann.at)

Rufpreis: 330 €



### LOT 94

Ursula THEISSL  
„light structure\_burning ice“  
2025

Strukturpaste & Acryl auf Leinwand,  
hinterleuchtet  
40 x 40 cm, Signatur rückseitig,  
Schattenfugenrahmung

[www.ursulatheissl.com](http://www.ursulatheissl.com)

Rufpreis: 450 €



### LOT 95

Nikola Katharina  
TREFALT  
„The woven“ 2025

Tinte auf Papier  
29,7 x 21 cm, im Rahmen 52 x 42,5 cm  
Signiert und gerahmt

Rufpreis: 800 €



### LOT 96

Catharina VOPAVAL  
O.T. 2025

Mischtechnik (Ölkreide, Bleistift, etc.)  
auf Papier  
42 x 58 cm  
Signatur rückseitig

[www.vopava.at](http://www.vopava.at)

Rufpreis: 400 €



### LOT 97

Catharina VOPAVAL  
O.T. 2025

Acryl auf Leinen  
57 x 72 cm  
Signatur rückseitig

[www.vopava.at](http://www.vopava.at)

Rufpreis: 700 €



### LOT 98

Linde WABER  
„Gradnitz bei Zwettl“  
20. Jahrhundert (nicht  
datiert)

Aquarell und Tusche auf Papier  
38 x 56 cm  
Signiert und gerahmt

[www.lindewaber.com](http://www.lindewaber.com)

Rufpreis: 600 €



### LOT 99

Shaye WEISS  
„After Robert Motherwell's  
Room (II)“ 2023

Mixed Media (pencil, ballpoint pen, ink,  
wax crayon) on drawing paper  
(acid-free and ph-neutral), 60 x 80 cm  
Signed on the back

[www.ShayeWeiss.com](http://www.ShayeWeiss.com)

Rufpreis: 600 €



### LOT 100

Oksana ZMIYEVSKA  
„Selbstportrait“ 2020

Öl auf Papier  
76 x 56 cm  
Signatur rückseitig

[www.oksanazmiyevska.com](http://www.oksanazmiyevska.com)

Rufpreis: 1.000 €



nwt

WIRTSCHAFTSPRÜFUNG  
STEUERBERATUNG



**Wir sind keine Zauberer  
Wir sind Steuerberater!**

NWT Wirtschaftsprüfung & Steuerberatung GmbH  
Telefon: +43 1 367 10 77 | Döblinger Hauptstraße 37 | 1190 Wien

[www.nwt.at](http://www.nwt.at)



**Industrie- und Gebäudereinigung**

TROCKENEIS STRAHLEN • SONDERREINIGUNG  
GEBÄUDEREINIGUNG • MASCHINENREINIGUNG

**Jetzt Termin vereinbaren!**

+43 1 865 46 12 | [office@b-m.at](mailto:office@b-m.at)

Brunner Straße 77-79/Halle 1, 1230 Wien



**Refugium**  
Collegialität

## Raum für Weiterentwicklung



Unterstützung für Kinder und Jugendliche



Praxis- & Seminarräume für  
psychosoziale und therapeutische Angebote



*Persönlich ist's am besten.  
Rufen Sie uns an!*

Glanzinggasse 12, 1190 Wien | +43 1 54 55222 – 5570 | [refugium@edw.or.at](mailto:refugium@edw.or.at)

[www.elisabethstiftung.at](http://www.elisabethstiftung.at)



by St. Elisabeth-Stiftung

**Gutes gönnen  
& Gutes tun**

**Komm vorbei in unserem Social Business**

Stephansplatz 6 - im Hof, 1010 Wien  
Montag - Freitag: 9:30 - 17:30

[www.mamas-cafe.at](http://www.mamas-cafe.at)



KAUFAUFTRAG

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern:

| LOT-NR. | KÜNSTLER:IN | RUFPREIS | MEIN ANKAUFLIMIT |
|---------|-------------|----------|------------------|
| .....   | .....       | ..... €  | ..... €          |
| .....   | .....       | ..... €  | ..... €          |
| .....   | .....       | ..... €  | ..... €          |
| .....   | .....       | ..... €  | ..... €          |

Bitte senden Sie mir ..... Stück Katalogmagazin(e) zu.

NAME: .....

VORNAME: .....

ADRESSE: .....

PLZ | ORT: .....

TELEFON: .....

E-MAIL: .....

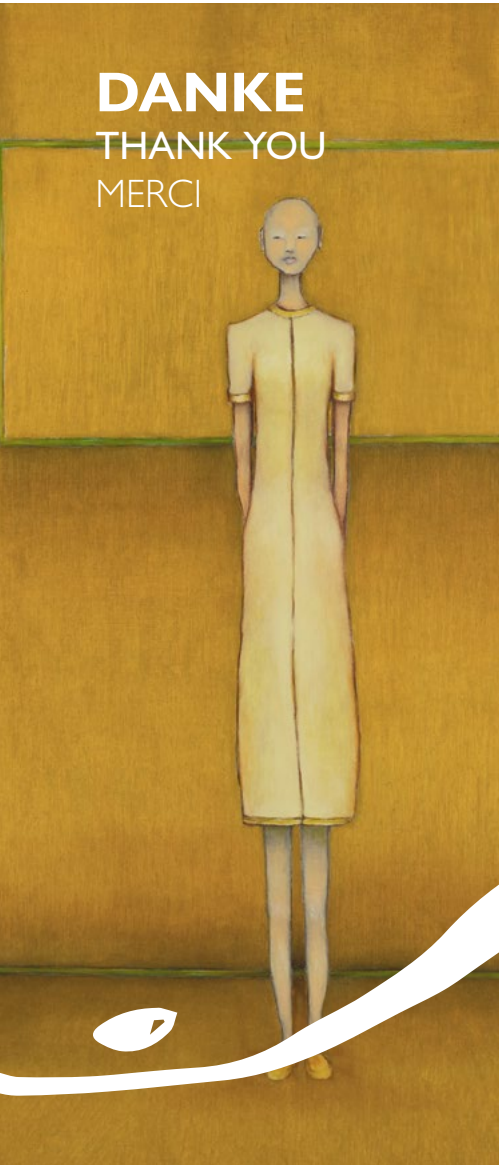
ORT | DATUM: .....

UNTERSCHRIFT: .....

☐ Ich bin mit der Weitergabe meiner Adressdaten an den/die Künstler:in einverstanden. Info: Ihre Kontaktdaten werden grundsätzlich und ausschließlich zur internen Nutzung verwendet.

IHR Kunst-Ankauf ist  
steuerlich absetzbar!





Vielen lieben Dank allen Beteiligten der Charity Kunstauktion zugunsten der St. Elisabeth-Stiftung.

Ohne die 100 Werkspenden zahlreicher Künstler:innen wäre die Charity Kunstauktion nicht zustande gekommen. Ihnen gilt ein herzliches Dankeschön für ihr empathisches Engagement.

Ein besonderer Dank gebührt dem Team der AMART Galerie für die Nutzung der Räumlichkeiten und die freundliche manuelle und technische Begleitung.

Die Mitarbeiter:innen der St. Elisabeth-Stiftung und das teilweise haupt- und ehrenamtliche Team von K. H. Ortner haben mit vollem Einsatz getan, was zum Erfolg dieser Veranstaltung beiträgt.

Zudem bedanken wir uns für die freundliche Unterstützung durch die Tageszeitung „Der Standard“, den Fotografen Richard Lürzer und die Druckerei Rötzer.

Nicht zuletzt bedanken wir uns bei den Sponsoren und Sponsorinnen und den Käuferinnen und Käufern, denn sie tragen zum finanziellen Erlös zugunsten der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung großzügig bei.

DERSTANDARD

www.derstandard.at

AMART

Austrian Modern Art  
- Galerie für moderne Kunst  
www.amart.at

rötzer-druck

DRUCK- & MEDIENZENTRUM

www.roetzerdruck.at



RICHARD LÜRZER  
PHOTOGRAPHY

www.richardluerzer.at

DOROTHEUM

SEIT 1707



KARIN H. ORTNER  
www.charity-kunstauktion.at



## Impressum

Herausgeberin, Verlegerin und Redaktion: St. Elisabeth-Stiftung, 1050 Wien, Arbeitergasse 28, [www.elisabethstiftung.at](http://www.elisabethstiftung.at) und Karin H. Ortner, 1030 Wien, [www.charity-kunstauktion.at](http://www.charity-kunstauktion.at)  
Grafik & Design: St. Elisabeth-Stiftung, Laura Redmann/Grafik; Mag. Katarzyna Kuban/Projektleitung  
Druck & Logistik: Rötzer Druck GmbH, 7000 Eisenstadt, Joseph Haydn-Gasse 32, [www.roetzerdruck.at](http://www.roetzerdruck.at), September 2025

Fotos der Kunstwerke: Richard Lürzer Photography, [www.richardluerzer.at](http://www.richardluerzer.at),  
Brigitte Gradwohl, [www.photo-gradwohl.at](http://www.photo-gradwohl.at) oder „by the artist“

Die im Katalog enthaltenen Angaben wie Zeichnungen, Abbildungen, technische Daten, Gewichts- und Maßangaben sowie Beschreibungen sind unverbindlich. Alle Rechte, Irrtümer, Druckfehler und Änderungen bleiben vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

